

Gesangsworkshops in Salzburg für Anfänger und leicht Fortgeschrittene Samstag, 15. September und Sonntag, 16. September 2007

Sie haben Spaß am Singen und möchten....

- ... in die Welt des Gesangs hineinschnuppert?
- ... gerne in eine Chor eintreten, aber erst einmal Ihre Stimme aufwecken ?
- ... Pop, Rock, Jazz oder Musical-Songs singen und die Möglichkeiten kennenlernen, die Ihnen Ihre Stimme bietet?
- ... Atem- und Gesangsübungen erlernen, um Ihre Stimme zu trainieren & fit zu halten ?
- ... erfahren, wie Sie mit Ihrer Stimme Gefühle ausdrücken, mit ihr „spielen“, mal frech-kokett, mal sehnsüchtig-melancholisch klingen, einen Song „erzählen“ können?

Ich biete Gesangsworkshops an, die Sie mit diesen und anderen Aspekten des Singens vertraut machen. Der Workshop ist für eine kleine Gruppe gedacht (maximal 5 Teilnehmer), denn ich möchte auch individuell auf jeden einzelnen Teilnehmer eingehen können; außerdem sollen Sie genügend Zeit zum Entdecken Ihrer Stimme haben und nicht das Gefühl bekommen, in der Masse „unterzugehen“.

So laufen die Gesangsworkshops in Salzburg ab

Am **Samstag** befassen wir uns zunächst mit den Grundlagen der Gesangstechnik. Ein ganz wichtiger Aspekt ist dabei die Atmung, denn mit dem Singen verhält es sich ähnlich wie mit einem Haus: das Fundament bildet eine solide Atemtechnik, auch als Stütze bezeichnet. Hierzu erarbeiten wir entsprechende Übungen.

Außerdem werden die verschiedenen Register (Kopf- und Bruststimme) sowie Register- und Vokalausgleichsübungen vorgestellt und praktisch umgesetzt. Wir erfahren, wie man sein Stimmvolumen ausbauen kann. Wir lernen einen gesunden, ökonomischen Gebrauch der Singstimme und wie man sie sich möglichst lange gesund erhalten kann.

Am **Sonntag** machen wir dann „Nägel mit Köpfen“. Nach der Vertiefung der am Samstag erlernten Atem- und Stimmübungen und einer Warm-up-Phase, während der ich auch individuelle Tipps geben möchte, wie Sie am besten mit Ihrer Stimme umgehen, setzen wir das Gelernte in die Praxis um: in einer ungezwungenen und vertrauensvollen Atmosphäre darf jede/r, der möchte, einen Song nach Wahl singen - entweder solo oder gemeinsam mit den anderen Workshopteilnehmern im Chor. Wir werden hierbei ein besonderes Augenmerk auf die Interpretation legen ! Denn nur durch die authentische und lebendige Interpretation eines Songs kann man den Zuhörer in seinen Bann ziehen, ihm eine Geschichte erzählen und die Emotion des Liedes ausdrücken.

Deshalb ist es mir sehr wichtig, dass die Workshop-Teilnehmer ihre eigene Stimme als etwas Einzigartiges schätzen lernen. Es geht beim Erarbeiten von Songs nicht darum, „zu klingen wie....“, sondern zu klingen wie man selbst, einen Song so interpretieren zu lernen,

wie man ihn ganz persönlich fühlt. Das geht natürlich nicht von heute auf morgen und erfordert eine gewisse sängerische und stimmliche Erfahrung. Vielleicht macht der Workshop und die darin vermittelte Basis Lust auf weitere gesangliche Entdeckungsreisen !

Bitte mitbringen: bequeme Kleidung, Hausschuhe oder dicke Socken & vor allem Neugierde und Lust am Entdecken der eigenen Stimme! Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

Workshop-Kosten pro Person: EUR 120.-

Zeiten: Samstag 11.00 – 17.00

Sonntag 10:00 – 17:00

Es wird an beiden Tagen eine Mittagspause geben, in der wir auf Wunsch gerne gemeinsam essen gehen können. In der Nähe gibt es genügend preiswerte Lokale. Kaffee, Tee, Wasser und Säfte stehen im Workshopraum kostenlos zur Verfügung. Wir haben eine kleine Teeküche.

Die Gesangsworkshops finden in Salzburg, Faberstraße 7a, in den Räumen von Zcon statt.

Falls der eine oder andere Teilnehmer/in bereits einen Wunschsong hat, den er/sie gerne singen möchte, bitte ich um vorherige Mitteilung, damit ich gegebenenfalls den Text und evtl. die Noten beschaffen kann.

Weitere Infos & Anmeldung:

Bea de la Vega, Gorianstr. 32, 5020 Salzburg, : bea@beadelavega.com , Tel. 0650 8288311

Bea de la Vega

Gesangsausbildung bei Christa Wasmer (klassisch), Hanna Klein und Amy Leverenz (Populargesang)

Langjährige Bühnenerfahrung als Leadsängerin:

- erster öffentlicher Auftritt mit 16 (Irish Folk, südamerikanische Musik)
- zahlreiche Rock/Popbands folgen
- Jazz – eine neue Welt tut sich auf
- zurück zu den Wurzeln: Tango, Bolero, Bossanova

Ebenso langjährige Erfahrung als Studiosängerin

- bei Eigenproduktionen
- bei Studio-Produktionen
- als Gastsängerin

Seit vielen Jahren gebe ich auch Gesangsunterricht.

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Gesangsworkshop mit Bea de la Vega am Samstag, 15. September und Sonntag, 16. September in Salzburg an.

.....
Vorname, Nachname

.....
Adresse

.....
Telefon

.....
E-mail

.....
Geburtsdatum

.....
Unterschrift

Ich bitte um Überweisung der Workshopkosten (EUR 120.-) bis zum 15.6.2007 auf folgendes Konto:
Beatriz de la Vega
Kontonr. 01100619874
BLZ 20404
Salzburger Sparkasse
BIC: SBGSAT2S
IBAN: AT592040401100619874

Nach Eingang der Überweisung auf o.g. Konto gilt die Anmeldung als verbindlich. Sollte der Workshop aufgrund einer Erkrankung meinerseits oder ungenügender Teilnehmerzahl nicht zustande kommen, erstatte ich den vollen Betrag selbstverständlich umgehend zurück. In diesem Falle werde ich Sie auch über einen evtl. Ersatztermin bzw. die Teilnahme bei einem der nächsten Gesangswshops informieren.